

ECHOS DE PRESSE: POLA

* Le magazine Facts élit le premier album de Pola comme l'un des onze meilleurs albums de l'année 2005. * *déc.'05*

* Radio suisse élit „Trust me“ comme l'un des cinq meilleures chansons suisses de l'année 2005. * *décembre 2005*

* Der Bund élit le premier album de Pola comme l'un des dix meilleurs albums de l'année 2005. * *décembre 2005*

„Presque chaque tube de ce disque est un petit miracle. Ce miracle pop oscille de façon agréable entre une composition rengaine et une colorature électronique. Les tubes sont charmants, légers et mélancoliques. La voix de Marcel Blatti a l'air intense, elle séduit, mais elle n'est jamais dérangeante.”

NZZ du 8 septembre 2005

„Sur leur premier album il y a un bijou après l'autre. Une composition précise se projetant sur des écrans électriques de grand format: de la musique sonore, synthétique, douce comme une framboise et d'une mélancolie rêveuse.”

FACTS, recommandation du disque, 5 étoiles, du 1er septembre 2005

„Les deux maîtres des beats et des mélodies réunissent même la composition légère et la lourde douceur d'une contrebasse ce qui rend la musique souple. Elle est tantôt d'un charme français, tantôt d'une mélancolie automnale; elle est déformée ou imprégnée de sons chauds et nostalgiques.”

SONNTAGSBLICK, recommandation du disque du 4 septembre 2004

„Qui aime le pop, adorera Pola. Le duo vient de publier un album d'une beauté à la fois séduisante et bouleversante. Sans tentative de fayotage et grâce à leur effort d'inventer une musique pop hors du commun, Pola fait partie de l'un des bijoux les plus précieux de la scène musique suisse.”

DER BUND du 25 août 2005

„Oli Kuster et Marcel Blatti sont tout les deux des routiniers de l'art de la musique pop électrique. L'électronique sensuelle rappelle les meilleurs tubes de Björk, les mélodies rengaines de Pola évoquent des associations synthétiques de Goldfrapp. Chez Pola, franchise et perfectionnisme se retrouvent dans la concorde.”

TAGES-ANZEIGER, Züritipp, Nick Joyce, 8 septembre 2005

CRITIQUES DE CONCERT

„La performance de Marcel Blatti et d'Oli Kuster a convaincu tout le monde. Les hymnes de cette musique électrique passent de l'oreille directement au coeur et recouvrent le dos d'une chair de poule agréable. Des tubes comme „Breathe“, „Trust me“ ou „Circles“ sont des véritables chefs-d'oeuvre.”

SOLOTHURNER TAGBLATT du 10 janvier 2006

„Les tubes de Pola sont simplement bons. Le duo bernois tant loué a fêté son succès samedi passé. Oli Kuster et Marcel Blatti changeaient de positions avec zèle: une performance extraordinaire! Marcel Blatti chantait sans faute et il faisait tirer des beats rapides de ses machines. En outre, toute sa performance était d'une fièvre séduisante et discrète.”

TAGES-ANZEIGER du 12 septembre 2005

les critiques complètes sur: <http://polamusic.com/#about>

ALBUM RELEASE SUISSE: AOÛT 2005
LABEL SUISSE: ROBOTPET
DISTRIBUTION SUISSE: NAMSKEIO

contact: Martina Wernli Lägernstr. 7 - 8037 Zürich CH
martina@polamusic.com
+41 43 534 64 03 - +41 79 548 88 29